

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЗАВЬЯЛОВСКАЯ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №1 ЗАВЬЯЛОВСКОГО РАЙОНА»

<p>«Принято» на заседании педагогического совета Протокол № 1 от «29 » 08 2024 г.</p>	<p>«Рассмотрено» на ШМО учителей начальных классов Приказ № 1 от «29 » 08 2024г.</p> <p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР  Н.В. Андрющенко «29 » 08 2024г.</p>	<p>«Утверждено» Директор  В.Д. Ремпель Приказ № от «30 » 08 2024г.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Изобразительная деятельность»**  
**предметная область**  
**«Искусство» для обучающихся по СИПР вариант 2**  
**(9 часов)**  
**четвёртый год обучения**

Составитель : Ивкина Елена Викторовна,  
учитель начальных классов,  
высшая квалификационная категория;

с.Завьялово, 2024г

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"
- Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 17.08.2021г № 1044 "О введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях Алтайского края в 2021-2022 учебном году"
- САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ СП 2.4.3648-20 УТВЕРЖДЕНЫ постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 года регистрационный № 61573
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)
- Основная образовательная программа начального общего образования МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ЗАВЬЯЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 ЗАВЬЯЛОВСКОГО РАЙОНА»
- Устав ОУ.
- «Положение о рабочей программе» МБОУ «ЗАВЬЯЛОВСКАЯ СОШ № 1 ЗАВЬЯЛОВСКОГО РАЙОНА»
- адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 вариант;
- Федерального государственного образовательного (ФГОС) □ стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014 г.

- адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 вариант;
- Федерального государственного образовательного (ФГОС) □ стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014 г.

Настоящая программа составлена для учащейся 4 класса, обучающейся индивидуально на дому, и рассчитана всего на 1 час в месяц, 9 часов в год. Предмет «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

### **Краткая характеристика учебного предмета:**

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объеме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития. При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементами изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности ребенка, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков. На основе предметной формируется орудийная, а затем и продуктивная деятельность.

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР многие процессы и функции нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой, для них невозможно четкое следование онтогенетической линии развития предметно-практической деятельности. У многих детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами,

орудиями труда остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности, навыков функционального использования инструментов для работы.

Вместе с тем, группа детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР очень неоднородна, в ней выделяется большое количество учащихся, которым недоступно овладение навыками функциональных действий инструментами и орудиями труда. Зона их актуального развития, равно как и образовательные ориентиры, включает в себя такие базовые действия как целенаправленное восприятие раздражителей, расширение знаний о материалах и предметах окружающего мира через ощупывание, захват, удержание предметов, осмысление качества обращения с объектами, зрительно-моторную координацию, изолированные ручные умения.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста обучающихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

**Основными задачами программы «Изобразительная деятельность» являются:**

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
- формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;

- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздники.

## Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета «ИЗО»		
Личностные	Предметные результаты	Базовые
— Овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдение общепринятых правил поведения.  формирование положительного отношения ребенка к занятиям; развитие собственной активности ребенка.	— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов — Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.	— Умение использовать предметы и учебные материалы по назначению.  Выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу)

## Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

Содержание
<b>8 Изобразительная деятельность</b>
<b>8.1. Аппликация.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 8.1.1. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.</li><li>• 8.1.2. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.</li><li>• 8.1.3. Сминание бумаги</li><li>• 8.1.4. Отрывание бумаги заданной формы (размера)</li><li>• 8.1.5. Сгибание листа бумаги пополам (в четверо, по диагонали)</li><li>• 8.1.6. Скручивание листа бумаги</li><li>• 8.1.7. Намазывание всей (части) поверхности клеем</li><li>• 8.1.8. Сборка изображения объекта из нескольких деталей</li><li>• 8.1.9. Соединение деталей между собой</li><li>• 8.1.10. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)</li></ul>
<b>8.2. Лепка.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 8.2.1. Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина</li><li>• 8.2.2. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп</li><li>• 8.2.3. Разминание пластилина (теста, глины)</li><li>• 8.2.4. Раскатывание теста (глины) скалкой</li><li>• 8.2.5. Отрывание кусочка материала от целого куса</li><li>• 8.2.6. Откручивание кусочка материала от целого куса</li><li>• 8.2.7. Отщипывание кусочка материала от целого куса</li><li>• 8.2.8. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура)</li><li>• 8.2.9. Катание колбаски на доске (в руках)</li><li>• 8.2.10. Катание шарика на доске (в руках)</li><li>• 8.2.11. Получение формы путем выдавливания формочкой</li><li>• 8.2.12. Сгибание колбаски в кольцо</li><li>• 8.2.13. Закручивание колбаски в жгут</li><li>• 8.2.14. Проделывание отверстия в детали</li><li>• 8.2.15. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами)</li></ul>

- 8.2.16.Скручиваниеколбаски(лепешки,полоски)
- 8.2.17.Защипываниекраевдетали
- 8.2.18.Соединениедеталейизделияприжатием (примазыванием, прищипыванием)
- 8.2.19.Лепкапредметаизодной(нескольких)частей
- 8.2.20.Выполнениетиснения(пальцем,штампом,тканьюи др.)

### **8.3.Рисование.**

- 8.3.1.Узнавание(различение)материаловиинструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды
- 8.3.2.Оставлениеграфическогоследа
- 8.3.3.Освоениеприемоврисованиякарандашом
- 8.3.4.Соблюдениепоследовательностидействийприработес красками(опусканиекистивбаночкусводой,снятиелишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.)
- 8.3.5.Освоениеприемоврисованиякистью:приемкасания, прием примакивания, прием наращивания массы
- 8.3.6.Выборцветадлярисования
- 8.3.7.Получениецветакраскипутемсмешиваниякрасок других цветов
- 8.3.8.Рисованиеточек
- 8.3.9.Рисование(вертикальных,горизонтальных,наклонных) линий
- 8.3.10.Соединениеточек
- 8.3.11.Рисованиегеометрическойфигуры(круг,овал,квадрат, прямоугольник, треугольник)
- 8.3.12.Закрашиваниевнутриконтура(заполнениевсей поверхности внутри контура)
- 8.3.13.Заполнениеконтураточками
- 8.3.14.Штриховкаслева направо(сверху вниз,подиагонали), двойная штриховка
- 8.3.15.Рисованиеконтурапредметапоконтурнымлиниям(по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)
- 8.3.16.Дорисовываниечасти(отдельныхдеталей, симметричной половины) предмета



# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

№ п/п	Тема	Дата	
		по плану	факт
I четверть			
1.	Рисование листьев и деревьев «Красота осенних листьев».		
2.	«Кто живет у нас в квартире?» (Кошка, собака).		
II четверть			
3.	Лепка из пластилина (ощипывание, налlep)		
4.	Рисование красками «Елочка».		
III четверть			
5.	Рисование «Снеговик»		
6 .	Рисование «Зима в лесу»		
7.	Аппликация «Открытка для мамы на 8 Марта»		
IV четверть			
8.	Рисование кистью и пальчиками «Зеленые куcты».		
9.	Аппликация «Праздничный салют».		

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.**

- Примерная программа обучение детей с умеренными и глубокими нарушениями умственного развития: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007;
- Межиева М.В. Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет / Художник А.А. Селиванов. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг: 2002;
- Торшилова Е.М., Морозова Т. Эстетическое развитие дошкольников. — М., 2004.
- Аранова, С, В. Обучение ИЗО. - СПб.; Каро. 2004.

### Лист корректировки рабочей программы

Дата урока по плану	Дата проведения по факту	содержание корректировки (тема урока)	Обоснование проведения корректировки	Реквизиты документа (дата и № приказа)

