


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗАВЬЯЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №1 ЗАВЬЯЛОВСКОГО РАЙОНА»

<p>«Принято» на заседании педагогического совета Протокол № 1 от «29» 08 2024 г.</p>	<p>«Рассмотрено» на ШМО учителей начальных классов Протокол № 1 от «29»08 2024г.</p> <p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР  Н.В..Андрющенко «29» 08 2024г.</p>	<p>«Утверждено» Директор  В.Д. Ремпель Приказ № от «30» 08 2024г.</p> 
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Музыка и движение»
предметная область
«Музыка» для обучающихся по СИПР вариант 2
(9 часов)
четвёртый год обучения

Составитель : Ивкина Елена Викторовна,
учитель начальных классов,
высшая квалификационная категория;

с.Завьялово, 2024г

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка и движение» разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"
- Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 17.08.2021г № 1044 "О введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях Алтайского края в 2021-2022 учебном году"
- САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ СП 2.4.3648-20 УТВЕРЖДЕНЫ постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 года регистрационный № 61573
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность"(Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)
- Основная образовательная программа начального общего образования МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ЗАВЬЯЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 ЗАВЬЯЛОВСКОГО РАЙОНА»
- Устав ОУ.
- «Положение о рабочей программе» МБОУ «ЗАВЬЯЛОВСКАЯ СОШ № 1 ЗАВЬЯЛОВСКОГО РАЙОНА»

- адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 вариант;
- Федерального государственного образовательного (ФГОС) - стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014 г.

Настоящая программа составлена для учащейся 4 класса, обучающейся индивидуально на дому, и рассчитана всего на 1 час в месяц, 9 часов в год. Предмет «Музыка и движение» входит в образовательную область «Искусство».

Краткая характеристика учебного предмета «Музыка и движение»

Музыка призвана развивать детей эмоционально, творчески обогащать их художественные впечатления. Программа отражает постоянную работу как над произношением слов, так и над смысловым содержанием песен. В содержание каждого урока входит слушание музыки. Дети с помощью учителя вербальными и невербальными средствами общения объясняют услышанное.

Материал структурирован в виде тематических групп: «Музыка и движение», «Слушание», «Пение», «Движение под музыку».

Содержание курса:

- Курс «Музыка и движение» относится к образовательной области «Искусство»
- сроки изучения учебного предмета: с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г.
- количество уроков на изучение предмета: 35 уроков в год (по 0,25 ч. в неделю).
- количество учебных недель: 35 недель.

Цели и задачи предмета «Музыка и движение»

Уроки музыки направлены на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в разных видах музыкальной деятельности (пении, танцах, музицировании, музыкально- дидактических и хороводных играх).

Основные принципы отбора материала: простота мелодии, доступность и ясность текста, репертуар подбирается в соответствии с особенностями речевого развития. Значительная роль отводится вокальным упражнениям, а коммуникативный принцип построения занятий является ведущим.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета:

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

узнавание знакомой песни;

«Социальные навыки»:

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций; принимает доброжелательные шутки в свой адрес,
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др);

Базовые УУД:

- направленность взгляда на взрослого
- на звучащий инструмент

- создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

Содержание
7 Музыка и движение
7.1. Слушание.
<ul style="list-style-type: none"> • 7.1.1. Различение тихого и громкого звучания музыки • 7.1.2. Определение начала и конца звучания музыки • 7.1.3. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки • 7.1.4. Узнавание знакомой песни • 7.1.5. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах • 7.1.6. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша) • 7.1.7. Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки • 7.1.8. Различение высоких и низких звуков • 7.1.9. Узнавание песни, различение частей песни: запев, припев, вступление • 7.1.10. Узнавание (различение) сольного и хорового исполнения произведения • 7.1.11. Узнавание (различение) инструментов симфонического оркестра (оркестра народных инструментов, духового оркестра)
7.2. Пение.
<ul style="list-style-type: none"> • 7.2.1. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни
7.3. Движение под музыку.
<ul style="list-style-type: none"> • 7.3.1. Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»

№ п/п	Тема	Дата	
		по плану	факт
I четверть			
1.	А. Филиппенко «Весёлый музыкант» Движение по залу в соответствии с различным характером музыки.		
2.	З. Левина «Что нам осень принесёт?»		
II четверть			
3.	Ю. Слонов «Новый год» Игра на шумовых инструментах		
4.	Ю. Слонов «Танец около ёлки».		
III четверть			
5.	Стунела «Часы». Выполнение движений с флажками.		
6.	Выполнение движений с предметами.		
7.	Исполнение выученных песен, игр, движений.		
IV четверть			
8.	Е. Крылатов «Песенка о лете».		
9.	Игра «Кот и мыши».		

Учебно-методическое обеспечение

- Федеральный государственный стандарт для умственно отсталых детей.
- Музыка и движение. С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковникова. М., Просвещение, 1984
- Методика Тепляковой. Песенки. С.Петербург изд. Дом «Нева», 2004
- Музыка. Коррекция детей с ограниченными возможностями. З.Н.Котышева. С.Петербург, 2010
- Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. Е.Д.Макшанцева. М., Просвещение, 1991.

Лист корректировки рабочей программы

Дата урока по плану	Дата проведения	содержание корректировки (тема	Обоснование проведения	Реквизиты документа
---------------------	-----------------	--------------------------------	------------------------	---------------------

	по факту	урока)	корректировки	(дата и № приказа)

